

Nieuwsbrief

Een webpagina bouwen

Indit nummer

- Maak een webpagina met
- Gebruik CSS om deze op te maken
- Volg een proefles en zie hoe het werkt.

Een website wordt weergegeven op een beeldscherm Dit is het kader voor elke site die we bekijken. De verhoudingen van dat kader variëren. Wat echter een vast gegeven is dat de beeldschermen die als regel worden gebruikt hebben een verhouding van 4:3 3:2 OF 16:9 (zie [beeldverhoudingen](#)) Een liggende rechthoek waar-

van de verhoudingen dicht in de buurt van de [Guldensnede](#) liggen. Het indelen van een dergelijk vlak kan theoretisch elk mogelijke manier. Maar een verdeling die overeenstemt met de guldensnede voelt natuurlijker aan, en heeft een zekere esthetische voorkeur.



Piet Mondriaan

Wie zoekt naar een mooie vlakverdeling kan het werk van Piet Mondriaan eens als bekijken en de door hem gebruik-

te verhoudingen als uitgangspunt nemen voor zijn pagina indeling. Het bouwen van een site begint met enerzijds een

verzameling en anderzijds met een ontwerp. Een verzameling kan van alles zijn. Tekeningen, foto's, video, arti-

Bijschrift bij afbeelding.

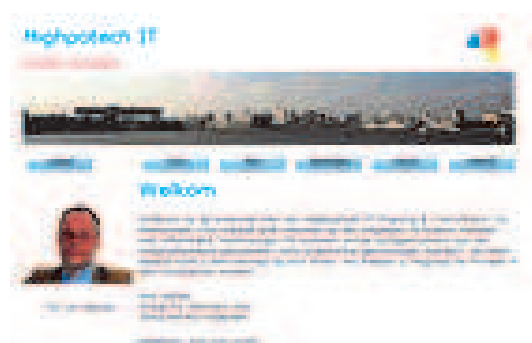
U zult begrijpen dat een goede website geen zaak is van simpel wat plaatjes

kelen of combinaties daarvan. Door vorm en inhoud op elkaar af stemmen kunnen we de impact van de pagina nog eens vergroten. Wie verschillende tijdschriften naast elkaar legt zal zien dat lettertype, kleur en vlak verdeling samen de stijl van het tijdschrift bepalen. Deze dient dan ook nog eens te worden afgestemd op de smaak en trends van het publiek dat het wil bereiken.

U zult begrijpen dat een goede website geen zaak is van simpel wat plaatjes op een scherm zetten en er wit tekst bij plaatsen. Een gedegen opleiding en markt onderzoek, vormen daarom de basis van elke professionele publicatie. Of dat nu in de vorm van gedrukte media is of in de vorm van een website. Als u uw eigen website gaat bouwen zult u het noodgedwongen zonder deze achtergrond moeten doen. Daarom geldt vaak het adagium beter goed geleend dan slecht gemaakt. Wie een leuke verzameling ontwerpen zoekt zou tenminste eens moeten kijken op FreeCssTemplates.org Hier zijn meer dan 400 ontwerpen te vinden die u mag gratis mag gebruiken. De ontwerpen zijn allemaal gebaseerd op Cascading Style Sheets ([CSS](http://www.w3.org/CSS)) . Dit is een techniek waarbij de inhoud van de we-

bpagina en de omschrijving van de vormgeving gescheiden is.

Om deze workshop te kunnen volgen hebt u de het Programma Dreamweaver nodig en een afbeelding van ca 300 bij 200 pixels. Deze workshop bestaat uit twee delen. Allereerst bouwen we de webpagina. Daarna gaan we ons pas bezighouden met de opmaak. Heeft u niet de beschikking over Dreamweaver en u wilt dit toch eens uitproberen vraag dan eens een proefles aan. Tijdens deze proefles laten we u stap voor stap zien hoe u deze webpagina bouwt en krijgt u een beeld van het gemak waarmee u met Dreamweaver een webpagina kan bouwen



Onze website

Hoofdstuk I

De bouw van de pagina

Wie nog nooit een website gebouwd heeft zal het niet gemakkelijk vinden om met deze sjablonen aan de slag te gaan. Vandaar dat ik en deze nieuwsbrief een pagina ontwerp laat zien en de wijze waarop deze van ontwerp tot realisatie tot stand komt. Het kant en klare ontwerp vind u op [hier >>](#) Bij het bouwen van deze pagina maken we gebruik van Dreamweaver. Wie een goed boek over het gebruik van Dreamweaver zoekt zou eens een kijkje kunnen nemen op de site van [Peter Kassenaar](#). Uiteraard maken we tijdens onze opleiding web design gebruik van dit boek en krijgt u van ons de gelegenheid om te werken met Dreamweaver. Alvorens we een pagina kunnen maken moeten we een site creëren. In hoofdstuk 2 van het Dreamweaverboek kunt u lezen hoe u dat doet. Daarna beginnen met een nieuwe lege HTML pagina. Kies onder Create New de optie HTML. Het ontwerp is bewust eenvoudig gehouden en bestaat uit een tabel met 2 kolommen en slechts 1 rij. Allereerst vullen de titel van de pagina in. Hier vervangen we de tekst Untitled Document door de tekst die we in de titelbalk van de Internet Explorer willen

zien. Bijvoorbeeld : *Welkom op mijn website*. Het is nu tijd om de pagina op te slaan. Klik op File en kies Save. Deze eerste pagina krijgt de naam index.html. Alle voorbereidende handelingen zijn nu klaar en we kunnen gaan beginnen met ontwerpen.

Uit het menu kiezen we de optie Insert en vervolgens de optie Table. In het dialoogvenster dat nu verschijnt kunnen we het gewenste aantal rijen en kolommen invullen. (Rows : 1 en columns : 2). Achter de optie Table width zetten we de waarde 85 en selecteren dan voor de optie Percent in plaats van Pixels. Klik daarna op OK. Op het scherm verschijnt nu een tabel met twee kolommen. De breedte van deze tabel zal zich aan de breedte van het venster van de gebruiker aanpassen en 85% van de breedte van het venster omvatten. Dus ook als de gebruiker de webpagina in een klein venster bekijkt, of beschikt over een groot beeldscherm. De breedte is steeds 85% van het venster. Om te zorgen dat de tekst en afbeelding netjes in het midden van het scherm staat geven we bij de eigenschappen van de tabel op dat deze in het midden moet worden uitgelijnd. (Align : Center). Is het venster met de tabel eigenschappen niet zichtbaar



*Het ontwerp is
bewust eenvoudig
gehouden*



www.highpotech.it

kies dan voor de menukeuze Window en klik op de opties Properties. Onder het werkvenster verschijnt nu het eigenschappenvenster. Ziet u de eigenschappen van de tabel niet in dit venster verschijnen klik dan op de rand van de tabel om deze te selecteren. De tabel heeft nog enkele aanpassingen. Zo willen we voorkomen dat de tekst en de afbeelding elkaar raken. Ze dienen enige afstand ten opzichte van elkaar te bewaren. Dit kunnen we bereiken door de Padding van de tabel in te stellen. Padding is de ruimte die de tabel in elke cel aanhoudt als een soort marge waarin geen tekst of andere zaken kunnen worden geplaatst. Te vergelijken met de marge van een tekst document. We stellen de waarde achter CellPad in op 15 (pixels) en drukken op ENTER. Hiermee bevestigen we de ingevoerde waarde. De hoogte van de tabel wordt nu aangepast. Tenslotte zetten we de waarde H van de tabel (die staat voor de hoogte) op 600 pixels. Dit komt ongeveer overeen met een 15 inch beeldscherm. Een andere eigenschap die we gaan aanpassen is de identiteit van de tabel (Table Id). Met behulp van deze eigenschap kunnen we de tabel gemakkelijk te onthouden code meegeven waar we later gebruik van kunnen hebben. Vul hier iets in als MainTable of geeft een naam op die beter bij uw gewoonten past. Let op! Houdt het kort en gebruik alleen letters en cijfer, maar GEEN leestekens en spaties. Anders dan bij het gebruik in Windows maakt het hier **wel** uit of u hoofd-, en/of kleine letters gebruikt. De tabel is nu klaar voor gebruik. Plaats de cursor in de linker cel van de tabel. (Klik eenvoudig in de gewenste cel om dit te bereiken). U typt nu de tekst WELKOM, gevolgd door ENTER. Hierna kunt u een korte omschrijving typen waarin u beschrijft waar de internetter is beland. Vervolgens selecteert u de kop boven de tekst (Welkom). Het selecteren kan met behulp van de muis of met de pijltjestoetsen terwijl u de shift toets ingedrukt houdt. Klik op de menukeuze Insert en kies de optie Layout Objects en van het submenu dat verschijnt de optie Div Tag. Er verschijnt nu een dialoogvenster. Achter Insert leest u Wrap around Selection. Achter het woord Class vindt u de cursor. Type hier het woord *title*, en klik op OK. Rondom het woord Welkom staat

nu een gestippeld blokje. Het zelfde gaan we nu doen met de tekst die u er onder heeft geschreven. Dus Tekst selecteren, Insert -> Layout Objects -> Div Tag. Dit keer schrijven we achter de Class de tekst *platte_tekst*. We hebben nu twee teksten van een gemakkelijk te onthouden omschrijving voorzien. Dit komt straks van pas als we het uiterlijk van deze tekst willen aanpassen.

We plaatsen nu de cursor in de rechter cel. Schik niet. De tabel past zich aan en het lijkt alsof er van alles fout gegaan is. (Iets fout gedaan? U kunt stap voor stap terug met de toetscombinatie CTRL+Z) We kiezen weer voor de menukeuze Insert en vervolgens voor de optie Image. Opnieuw opent zich een dialoogvenster. Blader nu naar de plaats waar u de afbeelding van 300 bij 200 pixels heeft opgeslagen en selecteer deze. Al u op OK klik is het mogelijk dat Dreamweaver u waarschuwt. Klik op OK. In een tweede dialoogvenster kunt u een alternatieve tekst invoeren. Deze is bedoeld om degenen die visueel gehandicapt zijn, en een voorleesmodule aan hun pc hebben gekoppeld te horen wat de afbeelding moet voorstellen. Wij vullen hier de tekst *Logo* in. Zodra u op OK

heeft geklikt verschijnt de afbeelding op uw scherm en zult u teven zien dat de tabel zich aan de nieuwe informatie heeft aan gepast. Heeft u een afbeelding gekozen die aanzienlijk groter is dan de hier genoemde waarden, dan kan deze een veel te groot deel van uw scherm beslaan. Kier een andere afbeelding of pas de grootte van de afbeelding aan met een programma als Paint.

Zo langzaamaan is het nu tijd om eens te kijken hoe deze pagina er uit gaat zien. Druk op de functie toets F12. Als de pagina nog niet was opgeslagen, vraagt Dreamweaver dit aan u. Klik op OK. Uw Internet Explorer wordt geopend en de door u gemaakte pagina is zichtbaar als stond hij al op het internet. Het zal u misschien opvallen dat de tekst ten opzichte van de afbeelding teveel ruimte in beslag neemt. We gaan dit corrigeren. Maakt u het venster van uw Explorer (veel) smaller dan zal tekst in een steeds smallere kolom worden weergegeven, en verplaatst de afbeelding zich netjes naar links. Hoe breder het venster hoe meer ruimte de tekst kolom krijgt. Dit effect treed op omdat we niet een vaste breedte aan onze tabel gegeven hebben, maar een percentuele (85%).

Schik niet. De tabel past zich aan en het lijkt alsof er van alles fout gegaan is



blog.highpotech.it



<http://www.4templates.com/>

Het is tijd om de laatste hand te leggen aan onze pagina.



<http://www.4templates.com/>

Als het venster van de Explorer smaller gemaakt wordt, verplaats de afbeelding zich niet alleen naar links, maar ook steeds verder naar onder. Ook dit gedrag kunnen we veranderen. We sluiten het venster van de Explorer en keren weer terug naar Dreamweaver.

De eerste aanpassing is de verhouding tussen de breedte van de tekst en de ruimte voor de afbeelding. Op het scherm is midden op het scherm de dubbele getippelde lijn te zien die de afscheiding vormt tussen de linker en rechter cel van onze tabel. Als we de muis aanwijzer er boven plaatsen zal deze vernaderen in een dubbele streep met een weerszijden en pijltje. Hud nu de linkermuisknop ingedrukt en sleep deze naar links. Zodra u de muisknop los laat zal onder de tabel een indicatie verschijnen die aangeeft wat de breedte verhouding tussen de linker en rechter cel is. Probeer deze op 40% links en 60% rechts in te stellen. Voor de tweede aanpassing moeten we de cellen afzonderlijk selecteren. Klik ergens in de tekst links en wijzig de instelling van deze cel in het Properties scherm onderaan het ven-

ster. Achter de optie Vert staat de tekst Default. Dit wijzigen we in Top. In de rechter cel klikken we **naast** de afbeelding en herhalen we de zelfde handeling. Hier veranderen we bovendien de instelling achter Horz. In plaats van Default kiezen we hier Center. Drukken we weer op F12, dan zult u direct het verschil zien de afbeelding blijft boven aan staan als u het venster (extreem) verkleint, en de verhouding tussen de tekst en de afbeelding is verbeterd. Sluit het venster van de Explorer, en keer terug naar Dreamweaver.

Het is tijd om de laatste hand te leggen aan onze pagina.

Allereerst klikken we naast de afbeelding in de rechter cel, en drukken op ENTER. Allereerst gaan we wat tekst plaatsen onder de afbeelding. Ik het gekozen voor de tekst ***op weg naar uw toekomst.*** Druk op enter voor een nieuwe regel. Kies de menukeuze Insert en kies de optie HTML. Uit het submenu kiezen we de optie Horizontal Rule. Hiermee zetten we een nette lijn onder onze afbeelding. Klik achter de lijn en druk op ENTER voor een nieuwe regel. De cursor staat u midden onder de afbeelding. De cel dirigeert immers alles naar het midden. Typ hier de tekst



Nieuwsbrief. Selecteer de tekst en kies uit het menu de keuze Insert. Bij de optie Layout Objects kiezen we weer de optie Div Tag. Dit maal noemen we de Class : Menu en klikken op OK. Laat de tekst (nieuwsbrief) geselecteerd en type achter de optie link in de properties de tekst <http://www.highpotech.nl> en druk op ENTER. Onder de tekst verschijnt nu een doorlopende streep die aan geeft dat we hier een hyperlink gecreëerd hebben.

De pagina is klaar, maar is natuurlijk nog niet af. Wilt u zien hoe hij er nu uitziet druk dan op F12 voor een voorproefje. Wie de pagina vergelijkt met het voorbeeld waarnaar ik aan het begin van deze nieuwsbrief verwees, zal opmerken dat de tekst nog steeds niet op gemaakt is. In het tweede deel van deze nieuwsbrief gaan we daar aan werken.





<http://www.freecsstemplates.org/>

Hoofdstuk II

Opmaak

In dit tweede deel gaan we ons bezighouden met de opmaak van de pagina. Hierbij maken we gebruik van een Cascading Style Sheet. Dit is een document dat beschrijft hoe de verschillende onderdelen van een webpagina of website moeten worden opgemaakt. Het belangrijkste voordeel van deze aanpak is de mogelijkheid de opmaak van een pagina of zelfs een hele website aan te passen zonder dat de pagina zelf veranderd hoeft te worden. Het allereerste dat moet gebeuren is het aanmaken van een CSS bestand. Met Dreamweaver doen we dit met de menukeuze File en de optie NEW. In het dialoogvenster dat verschijnt zorgen we er voor dat het tabblad General is geselecteerd. In de linkerkolom kiezen we voor een Basic page en in de rechterkolom voor CSS. Als we op de knop Create drukken wordt een nieuw CSS bestand voor ons geopend. Deze style sheet slaan we op met File -> Save. In het dialoogvenster dat verschijnt geven we dit bestand de naam MyCss, of iets dat meer bij uw ma-

nier van naamgeving past. In het centrale venster van Dreamweaver staan nu twee tabbladen open. Het ene is de pagina die we zojuist gebouwd hebben (index.html) het andere de zojuist door ons gecreëerde CSS bestand (MyCss.css). Bovenaan het CSS bestand staat de tekst `/* CSS Document */`. Dit bestand kunnen we nu sluiten met File -> Close (of de toetscombinatie CTRL+W).

Nu we een CSS bestand hebben kunnen we koppelen aan onze webpagina. Dit kan op verschillende manieren hier kies ik voor de Koninklijke weg. Klik op de menukeuze Text en kies de optie CSS Styles. Uit het submenu kiezen we Attach Style Sheet. In het dialoogvenster dat zich opent klikken we op de knop Browse... en in het nieuwe dialoogvenster selecteren we het CSS bestand dat we zojuist gemaakt hebben. Klik op OK, Let er op dat de keuze **Link as :Link** is geselecteerd en klik op OK. Er wordt nu een koppeling gemaakt tussen de webpagina en de style sheet. Elke wijziging in de Style Sheet wordt nu door de webpagina weergegeven zonder dat er aan de webpagina ook maar iets veranderd. We kunnen ons nu bezig gaan houden met de feitelijke opmaak.

Hiervoor hebben we het venster CSS nodig en als dit niet zichtbaar is selecteer dit dan onder de menukeuze Window. *afbeelding*

Allereerst gaan we de achtergrond van de tabel een andere kleur geven.

Selecteer de tabel. Dit kan wat lastig zijn. Als je de muis beweegt naar de uiterste punt van de tabel verschijnt een tabel direct recht onder de muisaanwijzer. Als je nu klik is de hele tabel geselecteerd. Om een nieuw regel te maken in ons CSS bestand klikken we op het icoontje *afbeelding* New CSS rule. In het dialoog venster staat achter Selector #MainTable. Dit is de naam die we aan deze tabel gegeven hebben. Heeft u voor een andere naam gekozen, zal deze achter de Selector verschijnen. Bovendien is de optie Advanced (Ids, pseudo-class selectors) geselecteerd. We klikken nu op OK en het dialoogvenster CSS Rule Definition for #MainTable in MyCss.css wordt geopend (zie de titelbalk van dit venster). In de linker kolom bevinden zich verschillende categorieën. In het aansluitende venster deel de verschillende opties die bij de gekozen categorie behoren.

We willen de achtergrondkleur van de tabel aanpassen. Vaak kan dit alleen

maar goed gaan als we ook de kleur van de tekst aanpassen. Klik bij de categorie Type op het blokje achter color en er verschijnt een kleurenpallet. Kies hier voor het witte vlakje. Dit bepaald de kleur van de tekst. De achtergrond wordt zwart dus is het verstandig hier een contrasterende letterkleur bij te kiezen. Klik nu op de categorie Background en klik weer op het blokje achter background color. Hier kiezen we zwart als kleur. Wie op de knop OK klikt ziet de tabel veranderen van wit in zwart met witte letters. Alles met uitzondering van de tekst nieuwsbrief. Dit is namelijk geen gewone tekst, maar een hyperlink. En hyperlinks hebben andere eigenschappen waardoor ze zich onderscheiden van gewone tekst.

Na deze ingrijpende wijziging gaan we nog enkele aanpassingen maken. Allereerst de tekst WELKOM. Deze hadden we de naam (Class) titel gegeven. Selecteer het gestippelde blokje rondom de tekst welkom en klik weer op het icoon New Css Rule. Achter Selector staat nu #MainTable.titel. Dit wijst er op de we de eigenschappen van alles dat zich in de tabel bevind en de naam titel heeft gekregen wordt opgemaakt. We klikken weer op OK.

In de categorie Type wijzigen we het



www.freecsstemplates.org/

We willen de achtergrondkleur van de tabel aanpassen. Vaak kan dit alleen maar goed gaan als we ook de kleur van de tekst aanpassen



*Type het blokje
achter color en
selecteer de kleur
geel. Kijk wat er
gebeurt als u op OK
heeft gedrukt.*

lettertype (Font) in “Geneva, Arial, Helvetica, sans-serif”. Bij de optie Weight kiezen we voor Bolder. Klik daarna op OK. De verandering is subtiel.

Ook de tekst er onder gaan we aanpassen. Selecteer de gestippelde box rondom de tekst en klik weer op het icoon New Css Rule.

Achter Selector staat nu #MainTable.Platte _tekst. Klik op OK. Selecteer de categorie Blok en verander de waarde Text Align in Justify. Deze optie maakt dat de tekst tussen de rechter en linker klantlijnen wordt uitgevuld en een mooi blok gaan vormen.

Tenslotte is de hyperlink aan de beurt. Deze staat midden in de cel omdat we de eigenschappen van de cel hebben aangepast zodat de afbeelding netjes in het midden kwam te staan. Selecteer de gestippelde box rond de hyperlink en klik op het icoon New Css Rule.

Achter de selector staat nu #MainTable.menu. Klik op OK. Ook hier kiezen we voor de categorie Block en wijzigen de Text Align in left. Nadat u op OK heeft gedrukt staat de tekst nieuwsbrief netjes aan de linkerkant van de cel.

Uiteraard zijn er nog talloze andere eigenschappen die u op deze manier kunt instellen. Wilt u een overzicht en voorbeelden die u snel kunt toepassen kijk dan eens in het boekje CSS in 10 minuten uit gegeven bij Pearson Educatie.

Tot slot gaan we nog wat extra tekst toevoegen aan de pagina.

Zet de cursor achter de onderste gestippelde blok in de linker cel en druk op ENTER.

We typen “NIEUW!”. ENTER en op de nieuwe regel de tekst “*Volg een proefles voordat u een cursus boekt. Voor slechts € 25,00 kunt u al kennismaken met de opleidingen van HIGH-POTECH IT*”.

Selecteer de tekst NIEUW!

Kies de optie Insert in het menu en kies Layout Objects en uit het submenu Div Tag. In het dialogvenster selecteer t u achter class titel en klik op OK. Doe het zelfde met de overige tekst maar selecteer platte _tekst als klasse. De tekst wordt nu automatisch opgemaakt. En veranderd u iets in het CSS bestand dan past alle tekst zich vanzelf aan. Om de kleur van de tekst van de titels te veranderen kunnen we in het CSS venster (SHIFT+F11) dubbelklikken op de regel #MainTable.titel om

zo het venster te openen met de verschillende eigenschappen. Kies bij de categorie Type het blokje achter color en selecteer de kleur geel. Kijk wat er gebeurt als u op OK heeft gedrukt.

WELKOM

U bent aanbeland op de webpagina zoals beschreven in de Nieuwsbrief van september 2009

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt utlabore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipLorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt utlabore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus es

NIEUW!

Volg een proefles voordat u aan een cursus begint. Voor slechts € 25,00 kunt u kennismaken met een opleiding van HIGHPOTECH IT



opweg naar uw toekomst

[Nieuwsbrief](#)

[index.html](#)

Het eind resultaat

Hoge Filterweg 660
3063 KM ROTTERDAM

Telefoon:(010) 242 9766
E-mail: info@highpotech.nl



opleiden: schakel tussen kennen en kunnen

www.highpotech.nl

Wilt u aan de slag...

We hebben in deze nieuwsbrief besproken hoe we een webpagina bouwen met behulp van een Professioneel Product als Dreamweaver.

Heeft u geen Dreamweaver, en wilt u eens zien of dit iets is waarmee u aan de slag zou willen ?

U kunt dan een proefles aanvragen.

De nieuwsbrieven van highpotech IT verschijnen onregelmatig. Ze zijn meestal geïnspireerd op vragen van onze cursisten. Heeft u een onderwerp waarover u meer zou willen weten, laar het ons dan weten. Wellicht dat wij uw vraag selecteren voor een nieuwsbrief.

De eerdere nieuwsbrieven waren:

- 1. Werken met Excel*
- 2. Nieuwsbrief maken met Publisher*
- 3. Uw eigen briefpapier in Word*
- 4. Een cd samenstellen*

Bent u geïnteresseerd in deze en op andere nieuwsbrieven kijk dan op onze website of kijk op www.highpotech.nl onder de knop opleidingen. Stuur anders een mailtje naar info@highpotech.nl

